

Informativo pedagógico

INFORMAÇÃO MENSAL PARA OS PAIS – INFANTIL I



Audição musical

- Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)
Concerto para violino num. 5 em Lá Maior, 2º movimento (fragmento).

Bits de inteligência

- Obras de Leonardo Da Vinci

Bits de linguagem

- Palavras da unidade.

Bits de matemáticas

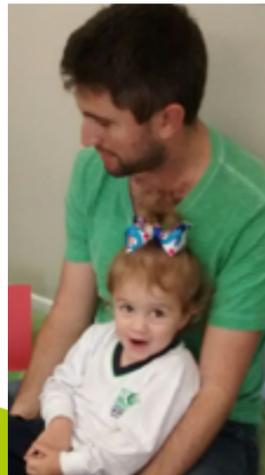
- Numeração e quantidades.

Hábito:

- Ajudar a guardar os brinquedos.

Datas comemorativas:

13/04 - Instituição da Santíssima Eucaristia;
14/04 – Paixão;
16/04 – Páscoa;
18/04 - Dia Nacional do Livro Infantil;
18/04 - Dia de Monteiro Lobato;
19/04 - Dia do Índio;
21/04 – Tiradentes.



CENTRO DE INTERESSE

FRUTAS



EIXOS DE APRENDIZAGEM:

Identidade e Autonomia pessoal

- 1. O CORPO E A PRÓPRIA IMAGEM:** estimular o paladar através do contato com diferentes frutas da estação e outros alimentos; manipular diferentes texturas de frutas; trabalhar o paladar através da degustação de diferentes alimentos; reconhecer progressivamente, através do paladar, a diferença entre doce, salgado, amargo, azedo; reconhecer progressivamente, através do paladar, a diferença de texturas entre os alimentos: macio, duro, fibroso, etc.; aprender sobre a importância dos alimentos para a vida.
- 2. BRINCADEIRAS E MOVIMENTOS:** adquirir progressivamente a coordenação e o controle de seu próprio corpo para a execução de tarefas da vida cotidiana na escola;
- 3. A ATIVIDADE E A VIDA COTIDIANA:** adaptar progressivamente seu comportamento às situações da vida diária;
- 4. CUIDADO DE SI MESMO:** adquirir progressivamente rotinas e atitudes relacionadas com a saúde e a ordem.



Meio físico e social

1. OS PRIMEIROS GRUPOS SOCIAIS: identificar os membros mais próximos da família; conhecer algumas dependências da casa;
2. A VIDA EM SOCIEDADE: participar progressivamente em atividades de brincadeiras com os colegas e a família;
3. OS OBJETOS: conhecer objetos da casa.

Linguagem e comunicação

1. LINGUAGEM ORAL E APROXIMAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA: compreender e utilizar de maneira progressiva a linguagem oral. Ler e interpretar imagens. Participar em diálogos e conversações grupais. Compreender e reproduzir textos da tradição cultural.
Trava-língua: “A pia perto do pinto, o pinto perto da pia, tanto mais a pia pinga, mais o pinto pia”.
POESIA: “Saladinha de frutas” - Zé Silveira.

Expressão e apreciação artística

1. EXPRESSÃO PLÁSTICA: utilizar diferentes formas de representação e expressão.

Relações matemáticas

1. RELAÇÕES, MEDIDAS E REPRESENTAÇÃO NO ESPAÇO: utilizar as possibilidades de representação matemática para descrever objetos e situações de seu entorno. Descobrir propriedades dos objetos referentes à forma, cor e tamanho. Conceitos: cor verde e azul; em cima de/abaixo de; perto/longe e quadrado.

Corpo e movimentos- programa neuromotor

- Estimular a coordenação óculo-motora;
- Estimular o equilíbrio;
- Estimular a percepção espacial;
- Melhorar a desenvoltura da realização dos padrões motores já adquiridos;
- Realizar movimentos suaves e controlados.



Música

1. EXPRESSÃO MUSICAL E CORPORAL:
 - Utilizar diferentes formas de representação e expressão;
 - Participar ativamente das aulas com gestos, palavras e canções;
 - Discriminar os sons de diversos animais;
 - Ouvir sons de animais e identificar a imagem ao som; desenvolver o sentido da audição e apreciação musical com canções populares e música erudita nas aulas.

Inglês: Family & Clothes

- To name members of the family: mother, father, sister, brother, baby, grandmother, grandfather;
- To name clothes: socks, tennis shoes, t-shirt, pants, pajamas, dress;
- To name colors: yellow, blue, red, green;
- To review shape: circle, square;
- To review numbers: 1-2;
- To count number: 3;
- To understand concept: happy – sad.