

# Informativo pedagógico

INFORMAÇÃO MENSAL PARA OS PAIS – PRIMEIRO ANO



## Religião

- Perceber que Deus ama todos;
- Reconhecer que Deus criou o homem e a mulher; e
- Perceber que somos filhos de Deus.

## Educação Física/ programa neuromotor

- Identificar todo o esquema corporal
- Desenvolver as habilidades motoras como andar, correr, saltar, arremessar, pegar e etc;
- Desenvolver valências físicas como força, velocidade, resistência, coordenação e habilidades;
- Desenvolver progressivamente as habilidades motoras básicas;
- Respeitar os colegas e as regras das brincadeiras propostas.

## Virtude: Obediência

- Obedecer prontamente às indicações dos pais e professores;
- Não dar desculpas para esquivar-se da ordem;
- Cumprir o solicitado da melhor forma que puder; e
- Obedecer alegremente, considerando que é para o seu bem.

## Datas comemorativas:

- Dia de São José (19 de março);
- Dia do Circo (27 de março);
- Aniversário de Curitiba (29 de março);
- Anunciação do anjo Gabriel a Maria (25 de março).



## CENTRO DE INTERESSE: EU E O MUNDO AO MEU REDOR



### EIXOS DE APRENDIZAGEM:

## Língua Portuguesa

- Estimular a autonomia trabalhando a responsabilidade pessoal na execução das próprias tarefas;
- Participar nas tarefas em grupo, valorizando o diálogo como meio de solucionar problemas. Respeitar os acordos e decisões tomadas, mostrando delicadeza e amabilidade no trato e sendo compreensivo (a) ante as necessidades dos demais;
- Utilizar adequadamente às normas de convivência social com os demais: os cumprimentos, despedidas e outras expressões;
- Conhecer as letras do alfabeto e relacioná-las a palavras conhecidas;
- Identificar as vogais;
- Identificar o som da sílaba inicial/final de palavras;
- Ler palavras organizadas em listas;
- Favorecer a escrita espontânea de palavras; e
- Compreender, recitar, contar e recriar alguns textos literários mostrando atitudes de valorização, prazer e interesse para com eles.
- Poesia: O menino azul de Cecília Meireles
- Trava língua: A naja egípcia gigante age e reage hoje, já.



## Conhecimento do Meio

- Conhecer e aceitar as normas de convivência;
- Reconhecer-se como pessoa distinta das demais e formar uma imagem adequada e positiva de si mesmo, desenvolvendo sentimentos de autoestima e autonomia pessoal;
- Perceber e reconhecer as diferentes partes do corpo;
- Reconhecer a importância de cuidar do corpo e de ter bons hábitos de higiene;

## Matemática

- Reconhecer quantidades de 0 até 10;
- Registrar quantidades em tabelas e gráficos;
- Desenvolver estratégias para o cálculo mental: problemas abertos e fechados;
- Treinar a contagem dos dedos de forma ascendente e descendente;
- Revisar os bits de numeração de 0 a 30;
- Revisar os bits de soma  $1+0$  a  $1+10$  e  $2+0$  a  $2+10$



## Xadrez

- Conhecer as peças, o tabuleiro e o movimento das peças do jogo;

## Audição musical

- Johann Sebastian Bach (1658-1750): Concerto para dois violinos em Ré Menor (BWV 1043). 2o. Movimento. Período Barroco
- George Frederic Handel (1685-1759): Música Aquática Suite No.2 em Ré Maior (HWV 349). Allegro. Período Barroco



## Bits de inteligência:

- Corpo humano
- Instrumentos musicais

## LEM – Inglês

## Música

- Reconhecer o timbre do reco reco;
- Executar o reco reco;
- Vivenciar o pulso com o reco reco;
- Reconhecer o timbre das clavas
- Executar as clavas em pequenas canções;
- Conhecer a técnica das clavas;
- Criar pequenas células rítmicas com as clavas;
- Reconhecer o timbre do caxixi;
- Executar o caxixi; e
- Reconhecer a diferença entre clavas, reco reco e caxixi.

## Artes

- Provocar reflexão a respeito do que é arte e sua serventia;
- Envolver a turma com experiências que despertem os sentidos do paladar, do olfato, do tato e da audição a fim de auxiliá-los na elaboração do conceito de arte visual;
- Ampliar os conhecimentos da turma a respeito da teoria das formas (ponto, linha e plano);
- Relacionar a teoria da forma com a arte visual, por meio de leitura de obras de arte, enfatizando os seguintes tópicos: Movimento impressionista, artista de destaque George Seurat / Movimento Abstracionista, artista Wassily Kandinsky / Arte atual, artista Vik Muniz; e
- Impulsionar a produção visual-artística por meio de diferentes propostas de trabalho, priorizando a diversidade de materiais.

